

Robert Maduro en zijn Alma Folklorico beheersen dande-festival

ORANJESTAD/DEN HAAG — Robert Maduro is de Arubaanse dande-koning van 2003 geworden. In Rotterdam in Nederland werd Anthony Giel winnaar van het jaarlijkse festival.

De gezongen nieuwjaarswens in de vorm van de *dande* is een oude traditie die even met uitsterven werd bedreigd. Door het organiseren van een dande-festival heeft men dertig jaar geleden de traditie op Aruba van de ondergang gered. Harry Croes is één van de motoren die ervoor heeft gezorgd dat de *dande* nieuw leven werd ingeblazen. Het dande-festival trekt elk jaar meer deelnemers en het wordt steeds moeilijker om het programma binnen de geplande tijd af te werken. Ook dit jaar, tijdens de dertigste editie van het festival, waren de winnaars pas bekend bij zonsopgang. Robert Maduro mag zich dit jaar dande-koning noemen. Maduro had een belangrijk aandeel in het festival, want zijn muziekgroep *Alma Folklorico* begeleidde ook de



De Arubaanse gemeenschap in Rotterdam hield haar eigen dande-festival. Anthony Giel veroverde de titel van dande-koning en kreeg de bijbehorende bokaal overhandigd door de directeur van het Arubahuis.

winnaar bij de vrouwen. Zangeres Edselyn Figaroa kreeg hier de kroon opgezet. Zij studeert tegenwoordig in Nederland, maar kwam dit keer dus duidelijk niet op vakantie om uit te rusten. Robert Maduro ontving tevens de eerste prijs voor beste compositie en de eerste prijs in de categorie *Ti-*

pico.

Het festival werd dit jaar opgedragen aan Aiky Croes. Van jongs af aan heeft deze broer van Betico zich bezig gehouden met dande-muziek rond de jaarwisseling. Eerst met een vriendengroep, later met de groep die voornamelijk bestond uit directe en aange-

trouwde familieleden en bekend werd als de *Grupo di Betico*. Hun *paranda's* duurden soms wel vier of vijf dagen. De groep ging jaarlijks op bezoek bij patiënten in het hospitaal en het is geen geheim dat de muzikanten soms om twee uur 's middags begonnen met zingen en spelen en pas om tien uur in de avond weer naar buiten kwamen. Aiky Croes en zijn groep hebben aan elk dande-festival meegedaan, met uitzondering van het jaar dat broer Betico overleed. Aiky was de dande-zanger van de groep.

Arubanen in Nederland hielden afgelopen zaterdag hun eigen festival, voor de zeventiende keer. Anthony Giel werd gekroond tot dande-koning. De competitie in de Odeon sportzaal in Rotterdam werd georganiseerd door het CAR, de contactgroep van Arubanen in Rotterdam en telde twaalf deelnemers. Giel kreeg zijn bokaal overhandigd door de directeur van het Arubahuis in Den Haag, Shonno Maduro.